

Eposzi kellékek

1. Invokáció – a múzsa segítségül hívása
2. Propozíció – a téma megjelölése
3. „ in medias res” - a dolgok közepébe vágó kezdés
4. Seregszemle
5. Csodás elemek – isteni beavatkozás
6. Állandó jelzők
7. Epikus hasonlatok
8. Előreutalás
9. Késleltetés